

FICHE DE PRÉPARATION SÉANCE

Discipline : FRANÇAIS / La carte d'invitation.

Niveau : Cycle 3 / CM1.

Séance 1

Durée : 1h .

OBJECTIFS

Notionnels :

- Produire un écrit dans le but d'inviter les parents à l'exposition de fin d'année sur le projet européen : la carte d'invitation.

Savoir-faire :

- Travailler en groupe

Savoir-être :

- S'insérer dans une discussion collective : oser s'exprimer, écouter les autres.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Pas de matériel particulier

SITUATION INITIALE

- Rappel du projet de classe (projet européen)
- consigne : « *Vous devez écrire une invitation à l'exposition de fin d'année pour vos parents.* »

DÉROULEMENT

- 1. Consigne citée précédemment**
- 2. écriture individuelle du premier jet**
- 3.mise en commun dans le groupe et écriture collective de l'invitation**
- 4.lecture à la classe de l'invitation**

OBJECTIFS

Notionnels :

- Donner les différents éléments présents dans une invitation :
 - Préciser qui invite, type de manifestation, titre de la manifestation et à qui on s'adresse.
 - De même : lieu et date de la manifestation, illustrations, énumérer les activités...
 - Mise en page : caractères, soulignés, gras, tailles, centré, encadrer...
 - GN sans verbes pour donner les différents moments de la manifestation, petites phrases explicatives pour des explications détaillées...
- Réaliser une fiche de réécriture

Savoir-faire :

- Travailler en groupe

Savoir-être :

- S'insérer dans une discussion collective : oser s'exprimer, écouter les autres.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Plusieurs invitations récoltées auprès de la municipalité.

SITUATION INITIALE

- Rappel du projet d'écriture et présentation de l'activité.

DÉROULEMENT

1.situation initiale

2.activité 1

- Consigne : « *Relevez toutes les informations importantes qu'il faut écrire dans une invitation !* »
- Travail individuel : chacun observe une invitation et relève ses remarques.
- Travail de groupe : réponse collective.
- Synthèse collective

3.activité 2

- Consigne : « *Observez la mise en page et relevez toutes les méthodes que l'on pourrait utiliser pour concevoir notre invitation.* »
- Travail individuel : chacun observe une invitation et relève ses remarques.
- Travail de groupe : réponse collective.
- Synthèse collective

4.activité 3

- Construction de la grille de réécriture

Exemple :

- Les informations à indiquer et l'ordre dans lesquelles elles apparaissent
- Le type de phrase à utiliser pour chaque information
- Les informations de mise en page et de positionnement

OBJECTIFS

Notionnels :

- Utiliser une grille de réécriture pour améliorer son écrit initial.

Savoir-faire :

- Travailler en groupe.

Savoir-être :

- S'insérer dans une discussion collective : oser s'exprimer, écouter les autres.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Grille de réécriture.

SITUATION INITIALE

- Rappel des deux premières séances.

DÉROULEMENT

1.situation initiale

2.activité 1

- relecture de la grille de réécriture
- remplissage individuel de la grille

3.activité 2

- amélioration individuelle de la production initiale
- discussion en groupe sur les modifications apportées par chacun
- production d'une invitation commune pour chaque groupe
- discussion collective sur les productions réalisées

Prolongements

La réalisation des invitations implique un travail en arts plastiques pour réaliser les illustrations qui accompagneront ces productions. De même, il faudra travailler en traitement de texte pour réaliser la mise en page et insérer les illustrations à partir d'un scanner. Enfin, on insistera sur la qualité du support à utiliser sachant que la majorité des invitations sont réalisées sur du papier cartonné (tout cela dépend en fait des moyens disponibles dans chaque école).

ÉVALUATION

- on évaluera les améliorations apportées au second jet en fonction des lacunes constatées dans les premières productions à partir des exigences de ce type d'écrit énoncées par les élèves eux-mêmes.

<u>GRILLE</u> <u>D'ÉVALUATION POUR</u> <u>L'ENSEIGNANT</u>	Premier jet		Deuxième jet			Remédiation nécessaire	
	Oui	Non	Oui	Non	Amélioration + = -	OUI	NON
<u>Informations à faire apparaître :</u>							
▪ identité de celui qui invite							
▪ phrase d'invitation (ont le plaisir de...)							
▪ nom de la manifestation							
▪ Explication comprenant : (l'expo se déroulera le...)							
LA DATE							
Le lieu							
L'heure							
▪ programme de la manifestation							
▪ l'illustration							
<u>Les types de phrase :</u>							
▪ phrase d'invitation							
Présent à la troisième personne du pluriel							
Emploie du vous de politesse (permet aussi de réaliser une invitation pour plusieurs personnes et non nominative)							
▪ phrase d'explication :							
Futur à la troisième personne du sing.							
▪ programme de la manifestation :							
Utilisation de groupes nominaux sans verbe							
<u>Illustration</u>							
<u>Mise en page</u>							
<u>Appréciation d'ensemble :</u>							